Глава 783  
  
: 14 декабря: Имя высеченного шрама — самая страшная ночь\*\*  
  
В этой игре есть русалки.  
Но… на обычный образ похожа только внешность. На самом деле, это что-то вроде удильщика, а человеческая часть — просто приманка.  
А почему они имитируют людей?… Потому что охотятся в том числе и на людей. Хищные монстры, поедающие людей — вот что объединяет «частично гуманоидных монстров».  
Поэтому……… монстры, у которых гуманоидна только верхняя часть тела, или только туловище без конечностей… они, по сути, воспринимают людей не как «жизнь», а как «жратву».  
  
Представьте, вы обсуждаете что-то важное с начальником, а пирожок и чай на столе начинают болтать. Я бы их сожрал на месте, чтобы заткнулись.  
Но здесь другое место, другая ситуация, поэтому они и наезжают (・・・・・・・・).  
  
«Ты………!»  
  
«Простой человек…!»  
  
Кентавр… кажется, вождь кентавров, и гарпия — предводительница гарпий. Имена…  
  
«Басаси и Сасами.» \*(Конское сашими и куриное филе)\*  
  
«Человек, Базара (・・・)-доно и Сазани (・・・)-доно.»  
  
«Аа, спасибо, Ур Идим.»  
  
Базара и Сазани, запомнил.  
Смотрят на меня далеко не дружелюбно, даже враждебно, вот-вот нападут… но Вайсэш не делает мне замечаний и их не останавливает.  
Да, прямо как в манге про хулиганов. Пока не выясним, кто круче, никто вмешиваться не будет.  
  
«Оу-оу-оу, это же важный саммит разных рас. Нельзя просто так уходить. Быстро на место. И сели.»  
  
«Сначала нужно убрать отсюда тех, кто недостоин здесь находиться, вроде тебя…»  
  
«О? Хочешь драки? Предупреждаю, я сильный.»  
  
Делаю шаг вперёд. И — о чудо! — конь-сашими Базара делает шаг назад. Смотрю — у курицы-сашими Сазани перья дыбом… Хе-хе-хе, думали, я пришёл сюда без подготовки? Обломитесь, у меня среди кошек много знакомых. Арамис слил мне инфу о тех, кто будет наезжать на людей. И я знаю свои сильные стороны…!!  
  
«Что такое, конь-сашими и курица-сашими? Испугались, будто волка ночью встретили?……… Ну, садитесь, успокойтесь.»  
  
«Кх!»  
  
Ночной Налётчик Лукаорн. Наступающая ночь, мой заклятый враг, счётчик ненависти к которому я постоянно подкручиваю. Надо бы ежедневку сделать, будь ты проклят, Лукаорн.  
Но с другой стороны, Лукаорн — сильнейший монстр звериного типа в этом мире. К тому же, этот грёбаный враг с самого начала игры рандомно появляется по всему континенту, творит дичь и сваливает.  
  
Хоть он и странное существо, не вписывающееся в экосистему, этот волк — сияющее солнце на самой вершине пищевой пирамиды Нового Континента.  
Для него и конь-сашими, и курица-сашими — просто ходячее конское мясо и летающее куриное филе. Они боятся Лукаорна.  
  
И тут я. Два шрама на моём теле. Это не просто «проклятие», это «Шрам», полученный за победу (・・・・) над тенью Лукаорна (хоть и не по своей воле). И он означает только одно.  
  
«Простите, что пошумел. Но я тут консультировал дорогого соседа (・・) по жизненно важному вопросу, вот и завёлся…! И, к сожалению, уйти я не могу.»  
  
Мне похуй на единство монстров, но проблема в том, что моё присутствие здесь — это интерлюдия в уникальном сценарии EX Вайсэша.  
Любой, кто играл в РуШу, знает: в этой игре нет «дружелюбного» ведения игрока к цели. А если и есть, то в высокоуровневых уникальных сценариях такой заботы нет. То есть, меня должна волновать только симпатия Вайсэша. А значит, и с точки зрения Ворпал-духа, и как гостя кроликов, я не могу тут обосраться.  
  
Как человек, победивший Ночного Налётчика Лукаорна, я должен заставить здешних монстров признать моё существование. И… под шумок списать тот факт, что я проебал первый день саммита и опоздал!!  
  
«Эй, Санраку, драка?»  
  
«Не, не драка, сиди.»  
  
«Ясно…»  
  
Сабайбаал встаёт, видя напряжённую атмосферу, но я останавливаю его рукой. Но для них это просто новая цель, и курица-сашими Сазани злобно зыркает на Сабайбаала.  
  
«Чего?»  
  
«Что за шутки!»  
  
Её крылья, похоже, не для красоты. Взмахнув крыльями вместо рук, Сазани взлетает. Затем, непонятно за счёт какой силы, бьёт Сабайбаала ногами с острыми когтями — буквально, летящий удар.  
  
Но Сазани не знает. Этот некама Сабайбаал… когда-то был Байбаалом, Гориллой-Партизаном из Survival Gunman на сервере Гамма, который в рукопашную наезжал на все сервера.  
В вопросах купли-продажи наездов он разбирается не хуже «Атобёрда», который тоже был пороховым варваром. И……… в ближнем бою на расстоянии метра он однажды за минуту уделал Атобёрда, полностью закованного в броню с пушками.  
  
«Ха! Прости, Санраку. Раз наехали — надо ответить.»  
  
«К-кох………?!»  
  
Ууупс, жалко Сазани… Я сам это получал, это реально убийство с первого взгляда.  
Сазани атаковала сверху, но Сабайбаал, который был наготове, успел встать и ударить хай-киком быстрее.  
  
Хай-кик Сабайбаала в прыжке. Хер знает, какое у него динамическое зрение, но этот лоликонщик умеет так пнуть вверх, чтобы пятка точно попала противнику в подбородок. На острове я тогда увернулся в последний момент и заблокировал удар, играя за лёгкого детского аватара из Говносерва, поэтому избежал КО.  
Но Сазани — предводительница гарпий, то есть, сильнее обычных гарпий… Её превосходство в скорости по сравнению с обычными особями добавило силы удару пяткой в подбородок. Честно говоря, я испугался, что она реально сдохнет… Раздался странный звук «Кокх», шея дёрнулась, как у сиси-одоси \*(японский бамбуковый фонтанчик)\*, но она дёргалась, а не исчезла, так что, наверное, жива.  
  
«О, вот и хай-кик в прыжке.»  
  
«Я его и в Тиас-тян Гаче использовал постоянно, так что не заржавел.»  
  
«Мне тут, наверное, делать нечего… Оружие же нельзя?»  
  
«Круглый стол………… совещание……… корпоративный конкурс……… начальник…… ответственность за непонятную импровизацию………»  
  
«Прости, есть дело. Успокойся, дыши глубже, Каросис-сан. Личное время, сейчас. Личное время, сейчас.»  
  
«Личное время… сейчас…»  
  
Я же не с неразорвавшейся бомбой в пати, блядь.  
Но терпение коня-сашими Базары лопнуло. Встав на дыбы, как это делают лошади, Базара замахнулся человеческой рукой и понёсся на меня конской тушей. Хм…………  
  
«Стиль Чистого Неба 【Волна】…… Секретная Техника (・・),»  
  
Стиль Чистого Неба делится на семь систем: Ветер, Гром, Волна, Небо, Облако, Жар, Пепел. В каждой системе изучается три техники. Но когда одна из трёх техник возводится в ранг «Секретной Техники»… две другие возможности исчезают. Как будто три тонкие нити сплетаются в одну, более толстую.  
Не зря я в Сигмонии до усрачки кидал Армиллет-Гаргантул. Левелап, а с ним и усиление скиллов……… О, Везаэмон, пришло время перестать подражать.  
  
Вот она, настоящая.  
  
«─── «Великий Шторм (Оошикэ)»!!»  
  
Быстрейший и сильнейший бросок. Сильнейшая волна Стиля Чистого Неба, которая при расчёте силы броска учитывает стат STR игрока, и чем больше он превосходит остальные статы, тем выше скорость броска и вес (・・・・・・・), который можно бросить. Синий Грааль поменял местами STR и LUC, дав мне максимальную силу, так что мне похуй, конь у него нижняя часть или бегемот.  
  
«Это сила человека волн.»  
  
Повезло тебе, полетал Пегасом.  
Глядя на коня-сашими, впечатавшегося в стену, я поворачиваюсь к Вайсэшу……… Ну как, нормально?!  
  
\*Секретная Техника Стиля Чистого Неба «Великий Шторм»\*  
\*Секретная техника ветки «Бурная Волна». Сравнивает стат STR пользователя с остальными статами. Чем больше разница, тем выше скорость броска и вес, который можно бросить. Если бы эту технику выучил Массив Дайнамайт — было бы пиздец. При разнице в 100 и больше, человек может бросить объект весом с большой автомобиль (однако, чем больше вес противника, тем меньше урон от «удара о землю»… но вместо этого, чем больше вес, тем больше дополнительный урон от удара собственным весом).\*  
  
\*Стиль Чистого Неба (Система)\*  
\*Стиль Чистого Неба сначала делится на малые категории по техникам, такие как 【Волна】, 【Ветер】.\*  
\*В каждой малой категории можно изучить три техники, но только одна из них может стать «Секретной Техникой». Как только одна техника становится секретной, две другие становятся недоступны. Точнее, их изучение отменяется, и они исчезают.\*  
\*Многообразие — это хорошо (・・). Но путь к мастерству Стиля Чистого Неба лежит через сосредоточенную тренировку одного.\*  
  
\*Кстати, секретная техника ветки «Волнорез» — «Великий Водоворот (Ооудзусио)», секретная техника ветки «Отлив» — «Великая Приливная Волна (Дайхаро)».\*  
  
\*\*\*  
  
\*\*